



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

LABORATORIO DI GLOTTODIDATTICA

presso il Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società - Area di Italianistica
Via Massimo D'Azeglio 85/A – 43125 PARMA Italia

È attivato per l'a.a. 2015/2016, su proposta del Laboratorio di Glottodidattica del Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società dell'Università degli Studi di Parma, in collaborazione con CPIA di Parma e Liceo Scientifico Statale "G. Marconi", il Corso di Perfezionamento **Using English Creatively**.

Il corso è rivolto a: docenti di scuola secondaria di primo grado, docenti di scuola secondaria di secondo grado, docenti del sistema dell'istruzione agli adulti, docenti della formazione professionale, futuri docenti o docenti precari, docenti di scuola primaria.

Il corso ha i seguenti obiettivi:

- fornire a docenti, soprattutto di lingua straniera o impegnati in attività didattiche di tipo Clil, l'opportunità di lavorare in maniera creativa sullo sviluppo o mantenimento delle competenze linguistico-comunicative in lingua inglese;
- identificare le caratteristiche linguistiche in vari tipi di Fiction e utilizzarle come strumenti 'creativi';
- identificare le caratteristiche linguistiche in Poetry e utilizzarle come strumenti 'creativi';
- identificare le caratteristiche linguistiche in Memoir + Biography e utilizzarle come strumenti 'creativi';
- produrre liberamente testi in maniera creativa in varie situazioni: musicali, artistiche.

La Direzione del Corso ha sede presso il Laboratorio di Glottodidattica del Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società dell'Università degli Studi di Parma – Area di Italianistica, Via D'Azeglio 85, Parma.

Il Direttore del Corso è il prof. Marco Mezzadri e il docente è la prof.ssa Elena Campari.

Il corso prevede: 21 ore di didattica frontale e 54 di studio individuale, per un totale di 75 ore pari a 3 cfu.

CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ	
Fiction: Beginnings	Giovedì 7 aprile 14.30- 17.30
Fiction: Endings	Martedì 12 aprile 14.30- 17.30
Memoir + Biography	Giovedì 14 aprile 14.30- 17.30
Poetry - 1	Martedì 19 aprile 14.30- 17.30
Poetry - 2	Giovedì 21 aprile 14.30- 17.30
Music + Creative Writing	Martedì 26 aprile 14.30- 17.30
Art + Creative Writing	Giovedì 28 aprile 14.30- 17.30

Le lezioni si svolgeranno in via D'Azeglio/ via Kennedy.

Requisiti per l'ammissione

Titoli di studio richiesto: Laurea, competenza linguistica di livello B2 o superiore

Numero studenti: minimo 15 studenti, massimo 30.

Quota di iscrizione: € 250

Modalità di ammissione: Iscrizione in ordine cronologico d'arrivo del bonifico

N.B. Prima di effettuare il bonifico accertarsi che nel sito in cui sono pubblicati i bandi di iscrizione, oppure su <http://www.glottodidattica.unipr.it>, non ci sia un avviso di iscrizioni chiuse. È possibile richiedere questa informazione anche scrivendo a glottodidattica@unipr.it

I candidati devono iscriversi **entro le ore 12 del 01/02/2015**, presentando alla segreteria del Corso presso l'Area di Italianistica del Dipartimento LASS in Via D'Azeglio 85 o inviando per mail all'indirizzo glottodidattica@unipr.it o via fax al numero [+39 0521 032360](tel:+390521032360) la seguente documentazione:

- **mod B/15:** domanda di partecipazione al corso di perfezionamento;
- **mod B/14:** documentazione di versamento della quota di iscrizione di 250 euro da accreditare tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato a Università degli studi di Parma codice IBAN IT47N0569612700000025300X38 con la causale: Contributo di iscrizione al Corso di Perfezionamento "*Using English Creatively*", nome cognome CF.

La modulistica è scaricabile dal sito www.unipr.it al link DIDATTICA/ MODULISTICA

Per informazioni: glottodidattica@unipr.it